```
Acd vol 68
                                                               Track 1
                                                           Time 22:45
                                                         (سوال وجواب )
                 ١ احضرت عاٰسي عليا السلام كا وصال مين كيا حكمت ا ؟
 ميزبان سوال :الل□ تعاليٰ ن□ حضرت ع⊡سي علي□ السلام ك□ ر□ت□ □وئ□ دو باتو ن
     کو ذکر فرمایا □□ □ایک تو الل□ تعالیٰ ن□ اپنی قدرت کاا ظ□ار کیا □□ ک□ الل□
ایسی □ستی □□ □ایسی قاردمطلق □□ ک□ و□ چا□ئ□ جو کرسکتا □□ مثلاً حضرت
 آدم علی∏ السلام کی پیدائش حضرت آدم علی∏ السلام کی پیدائش میں ماں باپ د
  ونوں زیر بحث آت∏ ∏یں∏حضرت حوا کی پیدائش اور ِ حضرت حوا کی پیدائش ک∏
بعد کٰٰٰں تذکرٰٰںی نٰٰٰں ٰٰں ٰٰٰ اِوتا اب ایک ٰٰں خانٰ رٰٰں گیا تھا۔بغیر باپ کٰ پیدائش تو
 و الل تعالىٰ ن حضرت ع اسى علي السلام كو پيدا كر ك ي ظارر فرما ديا ي
    جو تخليق كاسلسل□ قائم □□ مخلوق ي□ ن□يں سمجهيں ك□ اس ميں الل□ تعالىٰ
محتاج □□ اور ي□ ايک سلسل□ قائم كرك□ ناعوذبا الل□ الل□ تعالىٰ اس  ميىعفودرگزر
   نٰ الله تعالىٰ نا الله تعالىٰ نا ایني ذات كا بار ا میں یا بتایا ا كا الله تعالىٰ كي الله تعالىٰ كي
   ذات ایسی قادر مطلق □□ ک□ چا□□ تو بغیر محتاج ک□ پیدا کر د□ ،چا□□ تو بغیر
 ماں ک□ پیدا کر د□،اور چا□□ تو بغیر باپ ک□ پیدا کر د□ □ا س ضرروری نشریات
 و□ چا□□ اس میں انسان اور حیوان □واس میں ماں باپ جو □□ شرف □□ پیدا
  ش ک□ جب تک ماںباپ ن□یں □ونگ جب تک اولاد پیدا ن□یں □وگی □اب درختوں
      کابھی ایسا حساب کتاب □□ و□ بھی نر ماد□ □و ت□ □یں ،پودوں کابھی ایسا
حساب کتاب □ □ □و □ بهی نر ماد □ □و ت □ □یں ،کهجور میں بهی ی □ی حساب کتا ب
 □□ اور جناب اتن□ حیوانات □یں ان میں بھی ی□ی سلسل□ □□ اور انسانوںمیں بھی
ی∏ی سلسل□ □□ □لیکن جب الل□ کا تذکر□ آئ□ گا تو و□اں ی□ بات بالکل واضع طور
 یر سامن□ آجائ□ گی ک□ ی□ ٹھیک □□ الل□ تعالیٰ ن□ نسل کا جو سلسل□ بنا یا □□ □
   الل□ تعالیٰ اس کو اسی طرح پسند کر تا □□ لیکن الل□ تعالیٰ محتاج ن□پیں □□ □
 بغیر ماں ک□ بچ□ ییدا ن□ 回و تا 回و بغیر باپ ک□ بچ□ ییدا ن□ 回و تا 回و□بغیر ماں ک□
   پیدا □وا □ ایک تو الل تعالیٰ ن اینی خدمت کا ی اظار کیا □ دوسری بات
 الل□ تعالیٰ ن□ جو اخلاق میں فرما ئی □□ و□ ی□ □□ ک□ جس طرح مرد مردوں کو
```

الل□ تعالیٰ ن□ روحانی صلاحیت دی □□□ اسی طرح الل□ تعالیٰ ن□ خواتین کو بهی

روحاني صلاحيت س□ نواز□ كيا □□ □مثلاً جب حضرت مريم علي□ السلام كو

خطبات

خواج∏ شمسُ الدّين عظيمي

حضرت زکریاعلی□ السلام ن□ کمر□ میں بند کر دیا اور بھول گئ□ اور کچھ دنوں ک□ بعد یا کافی دنوں ک□ بعد زکریا علی□ کو کمزوری محسوس □و ئی □ی□ی ک□ حضرت مریم کمزور ∏و گئی و∏ تو بچار∏ گهبراگئ∏ ته∏ پتا ن∏یں مر ∏ی گئی ∏و نگی□ ان□و ں ن□ یو چھا بھئی تم ن□ ک□اںس□ کھا یا ک⊡اں س□ پیا میں تو با□ر س□ درواز□ بند كر ك□ گيا تها □حضرت مريم ن□ ي□ ك□ا مجه□ تو ميرا الل□ بهيجتا تها □ فرشت کها نا لا ت ته و و کها یا توایک تو ی بات دوسری ی حضرت مریم ن فرشت کها نا لا ت فرشتوں کو دیکھا اور جب فرشتوںن∏ ک∏ا الل∏ تعالیٰ ی∏ چا∏تا ∏∏ ک∏ تم∏ار∏ پ∏اں ایک بیٹا ∏و ا ور او∏ بیٹا الل∏ کاپیغام پ∏نچائ∏ تو حضرت مریم علی∏ السلام ن∏ فرمایا میں تو تم□اری □وں مجھ□ کیس□ پتا بیٹا کیس□ □وگا تو فرشتونن□ ک⊡ا ک□ الل□ ايسا □ى چا□تا □□ اورالل□ جو چا□تا □□ و□ □و جا تو اس س□ آپ ي□ د يكهيں حوامریم علی السلام کی اتنی زیادی صلاحیت تهی کی حضرت مریم کو الل تعالیٰ ن این ایک خاص موز کی لئی یا ترانیت کی لئی خاص نشانی کی لئی عورت کاانتخاب کیا اوراس عورت کی تعریف ی□ □□ ک□ جب اعورت ن□ سنا فرشتوں س□ الل□ □ی ایسا چا□تا □□ تو اس عورت بن□ خود کو سلنڈر کر دیا اورک□□ دیا ٹھیک □ الله ايسا چا□ تو مينكيا هون تو اس مين خواتين كه متعلق بهت برّا الله تعالیٰ کی طرف س□ اعزاز □□ ک□ الل□ تعالیٰ ن□ ی□ بتا یا □□ ک□ میر□ مردوں کوروحانی علوم حاصل ∏و ت∏ ∏پیجس طرح مردوں ک∐ اندر روحانی احکام کا م کر ت□ □یں □اسی طرح خواتین ک□ اندر بھی روحانی صلاحیتیں □یں ی□ دوباتوں تو بات بڑی لمبی □و جائ□ گی اگر اس کی تشریح کریں بر حال پیدائش ک□ سلسل□ میں ی□ دو باتیں ب□ت زیاد□ ا□م □یں □ایک ی□ ک□ الل□ تعالیٰ ن□ اینی قدرت کا اظ⊡ار کیا اور دوسری ی□ ک□ الل□ تعالیٰ ن□ ی□ بتایا □□ ک□ عورت کواور مرد کو روحانی صلاحیت برابربرابا □یں □اگر کوئی پیغمبر فرشتوں کو دیکھ سکتا □□ تو ایک خاتون بهی فرشت∏ کو دیکھ سکتی ∏یں ∏ا گرکسی پیغمبر ک∏ اوپر وحی ∏و سكتي □ اور الل تعالىٰ اس مرد كو جو بيغام ي□نچا سكت □يں تو الل تعالىٰ حضرت مر یم کی صورت میںایک عورت پر بھی پیغام نازل کر ن∏ پر مشتمل □□ اور جس طرح ایک مرد پیغمبر الل□ تعالیٰ کا فرمان سن کراس پر عمل کر تا □□ و□ آدمی درج□ □و جا تا □□ اسی طرح حضرت مریم بھی جب فرشتوں ن□ ی□ ک□ا آب كا الل□ ايسا □ى چا□تا □□□ تو حضرت مريم ن□ ي□ ك□ا مجه□ ي□ تسليم □□ ك□ الل□ کو پتا تھا ک□ دنیا مجھ□ کیا ک□□ گی لیکن ان□وں ن□ ک□ا ٹھیک □□ الل□ جو ک□تا □□ ٹھیک □□ اور پھر ولادت □و ئی حضرت عاٰسی علی□ السلام کی بعد میں حضرت عاٍٰسي علي السلام بول االمار الله الله علي الله علي الله علي الله علي السلام بول المار الله علي الله علي السلام بول المار الله علي الله على الله علي الله على ا السلام ن□ بالکل مردوں کی طرح و□ی کردار ادا کیا جو پیغمبروں ن□ کردار ادا کیا □□□ ي□ﻠ□ تو كرت□ □ي ته□ آئند□ كريبيا حضرت ع⊡سي علي□ السلام كر ت□ ته□ □تو ی□ تو پیدائش کی سمجھ میںات □و ئی ک□ مردوں اور عورتوں کی روحانی صلاحیتیں بالکل برابر،برابر□یں□ کچھ لوگ اطراز کر ت□ □یں ک□ صاحب مرد پیغمبر ∏و ئ∏ عورتیں پیغمبر ن∏یں ∏وئی لیکن تاریخ کا جو ع∏د ∏ اس میں کئی

خواتین کا پیغام دیا جا تا □□ ک□ الل□ تعالیٰ ن□ ان کو پیغمبر بنا یا□ اچها اب اگر چلئ□ ی□ی تسلیم بهی کر لیا جائ□ ک□ کوئی عورت پیغمبر ن□یں □و تی تو اس س□ پَیغام ک□ دوران کی لئی اگر انتخاب نٰ این کیا جائی حالانک ایسا نٰ این ال ایکن اگر مان لیا جائ□ تو اس س□ ی□ بالکل ثابت ن□یں □وتا ک□ بهئی مرد وبک□ اندر روحانی صلاحیت زیاد □ □ عورتوں ک اندر روحانی صلاحیت نایں □ □ اس لئ ک کا حضرت مرّیم علی□ السلام کا جوکردار □□ اور ایک مرد پیغمبر کاجو کردار □□ □و□ برابر برابر □□ □ی□ تو پیدائش ک□ سلسل□ میں ایک بات □و ئی دوسرا جو اس میں واقع□ □□ و□ □□ حضرت عاٰسي علي□ السلام كي موت ك□□ ليجئ□ يا اس دنيا س□ انتقال كر جا نا ك□ ليجئ□ لوگوبن□ ي□ ك□اي□ عجيب واقع□ ا س طرح □وا برحال کچھ لوگ اس کی ڈیٹیل ن□یں جانت□ □وں □ حضرت ع⊡سی علی□ السلام ک□ زمان□ میں بیت المقدس ک□ چاروں طرف بازا رلگتا تھا□ جیس□ میں ن□ ابھی مسجد میں دیکها تها چاروں طرف بازارتها اب مسجد □□ تو بازار جب و□اں لگتا تها تو اس بازار میں ی□ ی□ودی لوگ جو □یں ان□وںن□ جیولری وغیر□ ک□ علاو□ ان□وںن□ و□اں جوا ،سٹاً،اور اس قسم کی چیزیں چلنا شروع کر دی □و□ الل□ تعالیٰ ک□ نظام ک□ بالكُل مترادف □يں □ حضرت عاٰسي عليا السلام نا ان كو بار بار منا كيا كيوں كا ان کو اس کا کاروباری نقصان □و تا تھا □لوگ ب□ شمار آت□ تھ□ بیت المقدس کی زیارت ک□ لئ□ و□ تو فنکاری □و ت□ ته□ تو ان□وں ن□ احتجاج کیا اور حضرت ع⊡سی علی السلام ک خلاف ایک سازش تیار کی اور ان س ی منصوب کیا حضرت عتٰاسی علیت السلام ست کت صاحب انتوں نت کتا تت کا اگرمیرا بس چلت تو میں بیت المقدس کو اٹھا کر پھنک دو گا □حالانک□ حضرت ع⊡سی علی□ السلام ن□ ی□ ک⊡ا تها اگر تم لو گ باز ن□ آئ□ تومیں تم⊡اری ساری دوکانیں ی□اں س□ اٹھا کر با□ر پهنکوا دو گا ∏تو و∏ دوکانوں ک∏ بجائ∏ ان∏وں ن∐ پ∐ بتایا ک∐ صاحب حضرت ع∐سی علي□ السلام ن□ ي□ ك□ا□□ ك□ بيت المقدس كو اڻها كريهينك دوگا اور اس ميں عدالت میں مقدم□ چلا گیا اور مقدم□ ک□ بعد ی□ودیوں ن□ ب□ شمار گو□ پیش کر دئ□ ك□ حضرت عاٰاسي علي السلام ن ي كا كا بيت المقدس كو ياں س گرا دو □مقدم□ چلتا ر□اتو جو گورنر تها جس ک□ پاس مقدم□ تها اس ن□ اس مقدم□ کو ب□ت زیاد□ طویل کیا وقف□ دیا ک□ کسی صورت میں آپس میں سمجھوتا □و جائ□ و□ علوم کا منشا□ تھااسی کاگورنر تھا تو ی□ ایک نیک بند□ کو حاصل کرنا چا□ا ر□ا تھا□ اسی اسماء میں کیوں ک□ تقریب آگئی جیس□ آپ لو گ ک□ت□ □یں۔ لوگوں کوخو□شات جو □□ و□ آزاد کر تا تھا اس میں ڈاکو □و ت□ تھ□ یا قاتل □و ت□ تھ□ تو گورنر ن□ سار□ مولوپوں کو بلا یا اور ی□ ک⊡ا ک□ بھئی اس مقدم□ ک□ پیچھ□ کو ئی جان تو □□ □ی ن□یں لیکن ی□ مقدم□ فاصل □و ر□ا□□ گوا□یوں س□ اب ی□ □□ ك□ ميرى ي□ خوا□ش □□ ك□ مجه□ تم□ار□ دو آدمى جو □يں جيل ميں بند □يں ایک ڈاکو □□ اور ایک قاتل □□ □تو ان ک□ بار□ میں ی□ □□ ک□ کو ئی آدمی کیوں ک□

بڑ∐ آدمی ظا□ر □□ □میں چھوڑن□ □یں عیدک□ موقع□ پر تو میں ی□ چا□تا □وں ک□ تم لو گ جو □یں ان دونوں میں س□ ایک کا انتخاب کر لو اور ایک حضرت ع⊡سی
علٰي⊟ َالسلامَ كو َچهوڑا لُو َتو ان⊟ُوبن⊟ ك⊟ا ك⊟ صاحب ⊟مَيں ً ڈاُكُو كو ن⊟يں َ چهوڑا نا
ڈاکو ڈاکو چھوڑا نا □□ حضرت ع⊡سی علی□ السلام کو ن⊡یں □نتیج□ میں ی□ □□ ک□ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
حضرت ع[اسی علی∏ السلام و∏اں س∏ جیل کھا ن∏ س∏ کسی صورت میں نکل آئ∏ اسان کے سیالا شد شد ہے ہا گئی ک⊓ ک⊓ اگاں ک⊓ گئی اسا کی ہیں۔
اور ان کی بس تلا ش شروع ∏و گئی ک□ ک□اں گئ□ ،ک□اں گئ□ ،ان ک□ حضرت ع□ٰسی علی□ السلام ک□ حوارین میں س□ حضرت ع□ٰسی علی□ السلام ک□ حوارین
ح∟سی عی∟ انسدم د∟ عوارین میں س∟ عطرت ع∟سی عی∟ انسدم د∟ عوارین میں س∏ ایک دفع∏ حضرت ع∐سی علی∏ السلام بیٹھ∏ ∏و ئ∏ تھ∏ باتیں ∏ور∏ی تھیں
ان∏وں ن∐ فرما یا میر∏ ساتھیوں میں س∏ گیار∏ حوارین بتائ∏ جات∏ ⊔یںتو میر∏
ساتهیوں میں س∏ کوئی میری مقبری کریں گا اور مجه∏ پکڑوا د∏ گا ∏تو ان
ساتهیوں میں س∏ ایک ساتهی ن∏ ک∏اصاحب میں ن∏ید∏و سکتاو∏ باقی توخاموش
ر□□ میں بهی تو حضرت ع⊡سی علی□ السلام ن□ ک⊡ا تو تو خود اپن□ مو س□ ک□□
رر□ا□□ □اس کا مختصر یا □□ ک□ حضرت عاٰسی علی□ السلام نا اس سا کا کا
تو میری مقبری کر∏ گا اور تیس روپ∏ کیول تو مجه∏ ی∏ی ∏وا ک∏ ان∏وں ن∏ گیرنیٹری یا است دارات سے کا لاا ہے کی سندی ط
گورنمنٹ ن□ جاسوس بنایا تیس روپ□ کا لالچ د□ کر حضرت ع⊡سی علی□ السلام کی گرفتاری یعنی تیس روپ□ کا انعام توتیس بار انعام د□ کر اس ن□ حضرت
عیٰ عرفتاری یعنی نیش روپ∟ کا انعام تونیش بار انعام د∟ در اش تا حصرت ع∐سی علی[ السلام کی مقبری کر دی اس کا مختصر ی[ [[ ای کی حضرت ع∐سی
علي السلام جو نشاند اي كي ليكن حضرت على السلام نا يبتها ان كا ام
شکل کو ئی آدمی تھ□ اس کو و□ پّکڑ کو ًل□ گ□ □اب دیکھئ□ عیسائی حضرات ی□
ک⊓ت⊟ ∏یں ان کو قاتل کر دیا گیا⊟ ان کو فروخت کراد دیا⊟ الل⊟ تعالیٰ ن⊟ اس کی
تبلیغ کی اور ی∏ بتایا ک∏ …وماقتلون وماقتلون…ن∏ کسی ن∏ ع∐سی کو قاتل کیا
□ ا ا کسی ن عاسی کو سلنڈر کیا □ □عربیالل ن ان کو اُسمانوںکی
طرف اٹها لیا اب اس میں عیسائی مذ□ب تو ی□ ک⊡تا □□ ک□ صاحب و□ ایس□ □ی زند□ اٹها لیا□ حضرت ع⊡سی علی□ السلام کو زند□ اٹها لیا لیکن روحانی لوگ و□
ركد□ الها نيا□ فعفرت ع∟سى عني□ السلام كو ركد□ الها ليا ليكن روحانى توك و□ ي□ ك□ت□ □يں بس… و□ ك□ت□ □يں الل□ تعالىٰ ن□ ان كو پسند كر ليا □□ اور و□ ان
یا دادات این بین ازات اللی تعالیٰ دی جوطبعی رخ ∏ کو ایسی ∏ی موت اللی تعالیٰ دی جوطبعی رخ ∏
۔ میزبان :حضور علی□ الصلوٰۃوالسلام ساری کائنات ک□ لئ□ باعث ثقافت □یں □ برائ□
نیربان اقعور خی <sub>نا</sub> انعموہوانستجم شاری فاقات کا بات ایات نبوت کا سلسل∏ کرم ا س کی تشریح بیان کریں کیوں ک∏ کچھ لوگ ک⊡ت∏ ایا نبوت کا سلسل∏
حضور □ کی ویصال ک□ بعد ختم □و گیا □ حضور □ کی ویصال ک□ بعد ختم □و گیا □
واج□ صاحب :ن□يبي□ توايسي بات □□ الل□ تعالىٰ ن□ اپن□ بار□ ميں فرمايا□□ الحمد
ر
صاحب جب عالمین بن گیا تو رب کی ضرورت □ی ن□یں □□□ تو ضرورت □ی ختم
□وگئی □رحمت الل وماارسلناکارحمت العالمینحضور □ کو عالمین کا
رحمت بنا کر بهیجا اس کا مطلب ی∏ ∏واک∏ جب تک عالمین ∏ رحمت جب تک
عالمين موجود □□ الحمد الل□ رب العالمينجب تک عالمين موجود □□ تو رب

العالمين بهي موجود □□ اسي صورت س□ جب تک عالمين موجود □□ رحمت بهي
مو جود □□ اور بغیر رحمت ک□ عالمین کا تصور بهی ن□یں کیا جا سکتا اور بغیر
ربوبیت ک∏ بهی عالمین کا تصور ن∏یں کیا جا سکتا الل∏ تعالیٰ فرمات∏ ∏یبالرحمان
الرحيم اگرالرحمان الرحيم بهي ا س بات س□ مش□ود□□ ك□ عالمين موجود □□ □ □ □ تو جب تك عالمين □ي مو جود ن□ □و تو كيسا الرحمان كيسا الرحيم كيسا تو ي□
تو جب تك عالمين ∟ى مو جود تا ⊔و تو كيسا الرحمان كيسا الرحيم كيسا تو يا وما ارسلنا…رحمت العالمين كا مطلب ي∏ [[واك[] الل[] تعاليٰ ن[] ي[] جو عالمين بنا
وله ارستهرخفت اتعاملين ك مطلب ي∟ الوادل التل للخاص بي جو خاطين به دئيل ∏ين ي∏ جو كائنات بنا دي جب تك يل كائنات التل اس وقت تك رسو ل اللا∏
رحمت العالمين □يں □اور جب تک رسو ل الل□□ رحمت العالمين □يں اسی وقت
تک کائنات موجود □□ □ی□ دونوں طرح □م اس بات کو ک□□ سکت□ □یں جب ت <i>ک</i>
عالمین موجود اً ا رحمت کا او نابهی ضروری ا اور جب رحمت ای ختم او
جائ□ گی تو ی□ کائنات بهی ختم □وجائ□ گی □تو ی□ مش□ود □□ رسو ل الل□□جو □□
رحمت العالمين □يببا لكل اسى طرح جس طرح الل□ تعالىٰ جو □□ رب العالمين
□يں □ليكن اس كا مطلب ي□ ن□يں □□ ك□ رسول الل□□ رب □و گئ□□ يا الل□
_وگئ∏ یا خدا ∏و گئ∏ ∏لیکن الل∏ تعالیٰ ن∏ ایسا نظام بنا یا ∏∏ ک∏ ایک طرف
ربوبیت □□ □اور دوسری طرف رحمانیت □□ رحم و کرم □□ □تو رب مش□ود □□ اس بات کاک□ رب رحم و الا□و ،کرم والا □و،معاف کرن□ والا □وتو الل□ تعالیٰ ن□
اس بات کاد∟ رب رحم و الا∟و ،درم والا ∟و،معاف دریا والا ∟وبو الیا تعانی یا ربوبیت کی صفت رسول الل⊡
ربوبیت کی صفحت اپنا نا مفتصود کر کی ان انتیکن رحمت کی صفحت رسون انتیان پر منتقل کردی انتان اب یا کائنات میں ربوبیت کا وصف جاری وساری ان و∏ و∏ اللا∏
پر صحیحی طردی ہے۔ اب ہے اور جتنا ہےاں رحم سے متعلق وصف جاری و ساری ∐
كائنات ميبو□ رسول الل□ س متعلق □ □ اسى لئ الل تعالىٰ ن خُود فرما ديا
وماارسلنا .ً □ُم نَٰ اپن محبوب □كو عالمين ك لئ لئ رحمت بنا كر بهيجا ۗ
میزبان :اس وقع∏ ک∏ چھ ما∏ ک∏ بعدحضرت جعفرن∏ اپن∏ باپ کی قبر کھودی تو
اس قبر کو جب دوسری قبر میں منتقل کیا تو دیکھا ک⊡ کسیِ چیِز میں کوئی
تبدیلی وِاقع نٰٰٰٰیِں ٰٰ او ئی سوائٰ داڑی کٰ چند بال جو اٰں وا گر گئا  اخواجا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
صاحب آپ ن□ کئی بار ی□ فر مایا □□ ک□ انسان مرن□ ک□ تین دن ک□ بعد سڑن□ لگتا
□ اور ایک وقت ایسا تا □ اس کا جسم ختم □و جا تا □ □خواج صاحب ایسا
_و تا □□ ي□ مندرج□ ذيل واقع□ ميزاق □□ ان ك□ ساته ايسا كيو ں ن□يں □و ا؟
خواج الله كا بند ايس او تا ايس خواج الله كا الله كا الله ايس او تا ايس
ک□ الل□ ان ک□ □اتھ بن جا تا□□ □الل□ ان ک□ کان بن جا تا □□ □جو کچھ و□ ک□ت□
□یں الل□ ان□یں پورا کر دیتا □□ □ی□ ٹھیک □□ اب دیکھئ□ جو بند□ الل□ کا □اتھ بن
گیا و ا کیس سڑسکتا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
تعلق مخلوق س□ □□ □خالق س□ ن□يں □□□ پهر ع□د ميں جو ش□داء □و ئ□ ش□داء ك□ بار□ ميں الل□ تعالىٰ ن□ فاصل□ كر ديا □□ ك□ ش□داء جو □يں زند□ ر□ت□ □يں
د∟ بار∟ میں اند∟ تعانی تا فاصدا کر دیا ںا د∟ ساداء جو این رندا را∟د اینی اور اس س∏ بڑی بات ان∏وبن∏ تو ی∏اں تک لکھا ∏ ک∏ ش∏داء جو ∏یں و∏ اپنی
اور اس سے بری بات اد∟ودے تو یےاں تک عقب اے دے سےدا۔ بو ایس وے اپنی وے اپنی قبروں میںس∏ با∏ر آت∏ ∏یں اور حجامت بھی بنوات∏ ∏یں ناخن بھی تراشت∏ ∏یں پھر

واپس چل□ جات□ □پي □حضور قلندر بابااولياء ن□ مجه□ واقع□ سنا ان ك□ دادا جو تھ□ و□ وصیت لین ڈاین ک□ و□ ک□ی نئی لین ڈال ر□□ تھ□□ جیس□ زمین کھودی گئی تو کچھ آواز آئی تو و□ لوگ سمجھ□ ک□ اندر کو ئی خزان□ وزان□ □یں جو مٹک□ وٹک□ کی آواز آر□ی □□□ تو و□ ب□ت احتیاط س□ زمین کھود وائی گئی تو پتا چلا ی□ تو ایک قبر □□ □تو اس زمان□ میں تو تخت□ سلیٹ رکھت□ □یں پ□ل□ تو زمان□ میںلکڑی اور تخت□ رکھت□ تھ□□ اس س□ پ□ل□ مٹک□ رکھت□ تھ□ □اب بھی ب□ت ساری جگ∏ پنجاب میں رکھ∏ جات∏ ∏ونگ∏ ∏قبر کھود کر الٹ∏ مٹک∏ رکھ∏ اس پر ڈال کر مٹی پھر اس کو بند کر ت□ تھ□ تو و□ مٹک□ ب□ت احتیاط س□ نکال□ گئ□ حضور قلندر بابااولیا ء فرمات□ □یبک□ و□ میر□ دادا ن□ جو اوپر طرف س□ پیر کی طرف س□ مٹک□ اٹھائ□ سر کی طرف س□ آخری مٹک□ اٹھایا توو□اں ایک لاش ن□یں ملی کفن کفن اٹھ کر بیٹھ گئ□ اور ی□ ک□ا کیا حشر اور نشر □و گیا تو ان□وین□ حضور قلندر بابااولیاء ن□ ک⊡اا ن□یبن□ ابهی حشر نشر ن□یں □وا□م ذرا صفائی کر ر□□ □یں آپ کی قبر کی آپ سو جائ□ و□ پھرسو گئ□ اور سون□ ک□ بعدمٹک□ لگا کر قبر بند کر دی گئی اور و□ لوگ جو آت□ □یں □تو ی□ تو ب□ت لوگوں میں عام □و گئی بات ابھی تک و□ مزار □□ □مزار کا نام بهول گیا نام بهولن□ میں ب□ت تیز □وں □اچھا ی□ تو بات □وگئی ایک مولانا اشرف کا ایک واقع□ □□ ک□ و□ اسٹشن س□ آئ□ توبیج میں ایک قبرستان پڑھتا تھا توو⊡اں حافظ دانی ش∏ید کا ایک مزار تھا ∏حافظ دانی شٰ ید بیت الل ک اتو برحال ان وین کا ی حافظ صاحب ک مزار پر فاتح پڑھ لیں تو و□اں ی□ پڑھا گیا فاتح□ پڑھ ر□□ تھ□ ایک دم گھبرا کر □اتھ چھوڑ کر جان□ لگ□ تو لوگوںن□ ك□ا حضرت جي كيا □وا تهوڑ□ س□ گهبرائ□ جان□ لگ□ جي حافظ صاحب ن□ مجه□ ڈانٹ دیااور ی□ ک□ا □□ ک□ مرد□ پر فاتح□ پڑھ ر□ا □□ تیرا بڑا فاتح□ پڑھن□ والا□□ □تو ي□ حافظ داني ش□يدب□ت مش□ور □وگئ□ ته□ اور مقصد ي□ □□ ك□ سڑان كا تعلق بهئي □م جيس□ لوگوں كا □□ □م لوگ سڑ جائيں گ□□الل□ وال□ ن□یں سڑت□ ی□ جو سڑان □□ آدمی سڑ جا تا □□ لیکن ش□داء ن□یں سڑت□ قرآن س□ ش□داء کا تعلق □□ ظا□ر □□ و□ ش□د □و گئ□ اور دوسری بات ی□ □□ \_یں □ان ک□ جسم جو □یں و□ خراب ن□یں □و ت□ و□ سارا کا سارا اس میں واقع □□ تمام دنیا ن□ دیکها ٹی وی میں دیکها □اتنا □ی □□ □اختتام

## خطيات

خواج□ شِمسُ الدّين عظيمي

Acd vol 68

Track 2

(سوال و جواب)

۲∏مرید کس طرح پیرو مرشد کی ذات میں فنا ∏و سکتا ∏ ؟

سوال □ی□ ایک سوال □مار□ شا□د صاحب ن□ دیا □□ ک□ روحانی ڈائجسٹ میں آپ ک□ وسائل میں ایک آپ ن□ فرمایا □□ ک□ روحانی علوم ک□ اقتباس ک□ لئ□ ضروری □□ ک□ مروم اپن□ ایک معراج تلاش کر□ اور مروم تلاش اس طرح کر □ ک□ و□ □اتھ مروم ک□ رش□ رش□ میں جزب □و جائیں اس ک□ بغیر روحانی علوم شروع نٰٰٰ ٰٰں ٰٰ اور اگر پرد ٰٰ کا حال او بھی جا تا اا توعارضی او تا اا اور پر ٰ کا نشا ن نٰٰٰٰیں ٰٰ او تابجائٰٰ یٰٰ فرمائٰ کٰ عملی طور پریا بتائیں کیا کیا او تا ا∷ ؟ جواب□ میر□ خیال س□ ب□ت □□ حساب کتاب اور کوئی ب□ شمارفرق□ ی□ فرق□ کتن⊟ ⊓و ں گ⊟ ی⊓ی بات میر⊟ ذ⊓ن میں ی⊓یبات زیر بحث آتی □□ ان علوم کو سيكهان□ والابند□ جو □□ و□ اچها استاد □و اوراس علوم كوجو □□ اس س□ با مرشد □و مثلا ً میں ی□ بهی ک⊡نا چا⊡تا □وبک□ مجه□ ایسا استاد تلاش کر نا □و گا جو مجھ□ سیکھائ□ کوئی آدمی انگریزی ن□یں جا نتا مجھ□ کیس□ انگریزی پڑھائ□ گا کوئی آدمی اردو جانتا □□ تو ضروری □□ جو استاد □واس کو اردو آتی □وبرحال بات ی□ [و ئی جو استاد [[ اس ک] بار ] میں ی معلومات حاصل [و نی چا□ئیاوری□ یقین □و نا چا□ئ□ ک□ جو علم □م سیکھ ر□□ □یں و□ □ی علم سیکھ ر 🔲 🚉 جو اس آدمی کو آتا رای نراین 🗀 یرالی بات تو یرا بن گئی دوسری بات ضروری ٰ □ ا کا پالا شاگرد س امیں اس استاد س تعا ون کر نا او گا مثلا ً آپ کارپُیٹُ کا کام سیکھنا چا⊡ت∏ ∏یباس میں آری ⊓و تی ∏ آری س∏ تو جان بھی جا سکتی □ استاد ک□ت □یں ک جب اس آری کولکڑی پر چلا یا گیا تو آپ دیکھئ ی ی آری کو آڑی کر ک□ لکڑی کؔ ساتھ چلا یّا گیا تو نتیج ׁ یٰ و گا ک و الکڑی نٰ یںکٹ ا گی اگر آپ ن□ زبر دستی کوئی طریق□ ایسا اختیار کر لیا تو و □ آریء مجبوراً لکڑی کاٹ گئی اس لکڑی کو کاٹنا ن□یں ک□□ گ□ اس س□ ی□ پتا چلا ک□ کوئی بھی اس کی ی⊓لی بنیادی شرط اس بات میں □□ جس میں آدمی اپنی عقل استعمال ن□ کر□ جیس□ استاد ک□ت□ چل□ جائیںآپ کرت□ چل□ جائیں □اب ایک آدمی کو حساب کتاب ن⊓یں آتا استاد ک⊓ت□ ∏یں ایک دو تین چار اب شادی اگر واقعتاانسان خوش \_و جا تا □ تو اس ایک دو تین چار میں عقل استعمال ن\_یںکرنی پڑھتی اگر اس ن□ ایک دو تین چار میں عقل استعمال کر لی اگر اس ن□ ک□ا صاحب ایک دو کیوں نٰ این تین چار کیوں نٰ اینتو و ا ڈیوٹی اا اب ڈیوٹی کا سلسل میں حساب تو حساب سیکھن□ ک□ لئ□ گنتی کی لازم □□ ک□ آدمی چار سال کا □و ،پچاس سال کا <u>□</u>و ،بیس سال کا □و ،ب□ عقل □و ت□ □یں □بیس پچاس سال کی عمر میں اس کو عقل □□ اور حساب کتاب میں ن□یں جا نتا اس□ بالکل گنتی یاد ن□یں □□ ایسا \_وسکتا □ □ □تو اس س ی ی ضروری □ ک و □ چار میں س کوئی ایک پچاس س 

تجرب□ کار □وکر ب□ عقل □ومثال د□ کر ی□ صورت اگر ن□یں □و گی تو □م تو کو ئی آدمی ی□ی دنیاوی علوم کا اصول □□ □جس کو □ر شخص جانتا □□ اور ی□ جو اصول □□ اس کو کسی بھی طرح کوئی آدمی رد ن□یں کر سکتای□ی سرکاری اصوّل □□ □مثَلاً ایَک بچ□ کو آپ اُبسنٹ □اری دیں و□ بچ□ ی□ ک□□ ک□ صاحب تو آپ ک□ پاس ایسا کو ئی طریق□ ن□یں □□ ک□ بچ□ کو آپ الف الف سمجھا دیں ب ب سمجھا دیں آپ برحال پیار س□ محبت س□ ڈانٹ کر ،ڈبٹ ک□ ،گھر ک□ ماحول س□ مطلب بچین کا ایک واقع□ □□ جب ابا جی ن□ مش□ود ر⊡تاتها تو و□ ک□تا تها الف ب ت توایک دن پڑھایا دوسر□ دن جب و□ □مار□ والد بیٹھ□ تو ان□وں ن□ ک□ا الف کو ب کیوں ن□یں ک□□ گ□ ب کو الف ک□□ گ□ اور الف کو ب ک□□ گ□ □تو انٰ وں نٰ تو کچھ بھی بول دیا لیکن ان وبن ابول دیا نٰ بیٹھا( الف )الف ا ا (ب) ب □□ □الف ب پ □□ □تو باپ بیٹھ□ س□ چھوٹ□ بچ□ □و ت□ □یں تو استاد ن□ فرمایا ک∏ بھئی نکل جائو □دوسر□ دن دادی اماں تھی و□ ب□ت ضعیف تھی لاٹھی لیکر چلتی تھی دادی اماں کی کو ٹھی میں گئ□ اور و□اں س□ لاٹھی اٹھا کر لئ□ ار کیا کی ی کیا □ اناوں نا کیا ی دادی اماں کی لا ٹھی □ دادی امایکی یاد بھی □ تو ان□وں ن□ ک⊡ا دادی اماں کی لا ٹھی چھوڑ دو تو سمجھ میں آجائ□ گا پیرومرشد کون □□ تو اس کا مطلب ی□ □□ ی□ کوئی لاٹری ن□یں □□ دلیل ن□یں □□ ک□ لاٹھی اُگئی اب ان□وں ن□ بچ□ س□ من□ موڑ کر ایک ایسا طریق□ اختیار کیا ک□ بچ□ ك□ ذ□ن ميں جو پروگرام آتا □□ و□ كسى صورت س□ ختم □و اور اس□ □ي کامیاب 🛭 و گئی 🖺 لیکن دنیا کا کوئی بھی دانشور ،دنیا کا کو ئی بھی بڑا آدمی،اس بات کو لو جک قرار ن⊓یں د∏ سکتا زمین ن⊓یں بنا سکتا جو دادی اماںکی لاٹھی تھی □□ر حرف جب آپ کو الف پڑھنا □□ تو آپ کو عقل ختم کر نا □و گي□اپن□ آپ کو استاًدک□ سبق دینا □و گای□ ایک دنیاوی علوم کا اصول □□ □اب میر□ ذ□ن میں بیماری یا □□ ک□ صاحب روحانیت ک□ لئ□ ایک مراد کی ضرورت □□ مرادس□ مرادایک مرید □و تا □□ ایک مراد □و تا □□ □مرید س□ مراد شاگرد□ شاگرد،مراد س∏ مراد استاد ٹیچرتو جب کو ئی آدمی دنیا وی علوم کو سیکھانا کو ئی آڈمی ًا ور سلسل□ میں تیسرا کو ئی آدمی روحانیت سیکهنا چا□تا □□ او ر روحانیت ک□ بار□ میںکچھ معلومات حاصل □و ں□مثلا ً ایک روحانیت □و تی □□ جس طرح انسان کی دو انکھیں سامن⊟ رکھی ٰ او ئی ایں اس طرح اندر بھی دو اَنکھیں او تی □یں 🛘 جس طرح یٰ آنکھ مادی دنیا میں دیکھتی 🔃 تو اندر کی جو آنکھیں 📖 ب و□با□ر کی دنیا میں دیکھتی □□ □تو ی□ کس طرح □□ کسی ک□ تجرب□ میں ن□یں □□ ي□ بات مير□ تجرب□ ميں ي□ بات □□ روحاني علوم كا قاعد□ كيا □□ □اور روحانی علوم کو ابھی الف ب ت ک∏ی جاتی ∏ ∏تو جب و∏ اس قاعد∏ کی بنیاد پر کسی سلسل□ میں داخل □و گا اور و□ استاد اس□ اس سلسل□ میںداخل کر ل□ گا ∏تو اس کشمکش کو روحانی اصلاح س□ مرید ک□ا جا تا □□ □اور استاد کومراد ک⊡ا جا تا □□ □تو جس طرح الف ب سیکهن□ ک□ لئ□ استاد کی تعلیم بغیر عقل استعمال کئ∐ ∏و ئ∏ ضروری ∏ تو اسی طرح روحانی علوم سیکھن∏ ک∏ لئ∏ دنیاوی علوم میں

phd

کی ڈگری کی ضرور □□ اس لئ□ ک□

phd

آدمی جو □□ روحانی قدر کی حیثیت اسی بچ□ کی □□ نرسری جیس□ بچ□ کی □□
∏جس بچ∏ کو اس کی مثال ی∏ ∏ ک∏ ایک بزرگ ∏یں ساٹھ سال کی عمر ∏
زمیندار ∏یں کسان ∏یں ∏تو ان∏وں ن∏ پڑھا ∏ی ن∏یں ن∏ ان∏وں ن∏ اردو پرحی ن∏
ان⊓وں ن⊟ قاعد⊟ پڑھا ن⊟ ان⊓وں ن⊟ قرآن پڑھا ن⊟ ایس⊟ لوگ بھی ⊓یں ⊡اب ان ک⊟
سامن∏ آپ ایٹم کی تهوری بیان کرنا شروع کر دیں یا ایس∏ نظام کی تعریف بیان
کر یں ک□ صاحب ایسا نظام □و تا □□□ی□اں س□ آواز آتی □□ و□اں جاتی □□ تو ا
س کا مطلب ی□ □وگا و□ بزرگ جو □یں و□ ب□ وقوف □و ئ□ یاآپ ب□ وقوف □یں
ک□ آپ ن□ اس بزرگ کی صلاحیت کا انداز□ کئ□ بغیر اپنا ووقت بھی ضائع کر دیا
اس کاوقت بھی ضائع کر دیا تو مرید ک□ لئ□ اتنا ضروری ⊡ ی مرادکا
ک⊡امانناًاورخود کو مرادک⊡ طویل درج⊟ پر پهر ي⊟ روحاُنيت جو ⊡ا الف ب ت
سیکھن⊟ کَٰٰ اللّٰا اسّ مَیں داخلَ ⊓و جَا نا تَو اَیْکَ تو یَٰا اِت دنیاداری کی بات ⊓و گئی
اور پُهر آپ ن□ سنا کٰ جُب تک کا الف کو الف نا کا کر بغیر عقل استعمال کئا
ا وَأَا رُوحانيت نايِن سيكه سكتا ادوسري بات يا اا يا روحانيت جو اا يا كوئي
کتاًبی عَلَم ن∏یں کتاّبو ں میںروحانی تَذکر ٰ ن∏یں ا∐ لیکن اُبھی تک روحانیت کا َ
کوئی رخ سامن[ ن[یں آیا [[ ایر∏لی جماعت پ[لی کتاب ی[لی ک[ بعد دوسری
جماعت دوسری کتاب دوسری جماعت ک□ بعد ایس ایم ا□ ی□ کورس جو □ ابهی
تک دنیا میں ناًیں ا∷ جو لوگُوںنٰ بنا یا ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ
کورس □□ ن□یں□کتابی صورت میں ایسا کوئی کورس ن□یں □□ □ □مار□ لئ□
منتقل □و ت□ □یں زبانی طور پر منتقل □و ت□ □یں یا ذ□نی طور پر منتقل □و ت□
ایں اایک آدمی نٰا ابهی جنت نٰایں دیکھی لیکن او سکتا ااا کُا وا اس کو اللا
جنت میں دوزخ میںبیٹھا د□ تو استاد ک□ مشا□د□ کر ن□ س□ ی□ استاد کا علم بن گیا
∐اب و∏ جنت میں بیٹھا یا جائ⊟ یا ردوزخ میں بیٹھایا جا ئ⊟ استاد کا اپناای <i>ک ع</i> لم بن
گیا اور مصروفیت کاطرز میں ی□ بات اُگئی ک□ جنت کو کیس□ دیکھا جا تا □□ اور
جنت کیا □□ □تو جب مرید کا مراد جنت دیکهانا چا□□ گا تو اس ک□ لئ□ ضروری □و
گا ک□ و□ صلاحیت جو استاد ک□ اندر موجود □□ یعنی جس صلاحیت س□ استاد ن□ یا
مراد ن∏ جنت کو دیکها □ □ و صلاحیت جب تک مرید ک اندرمنتقل ن □یں □و گی
جب تک ن⊟یں □ اس بات کااورآسان لفظوں میں کٰ یا ایک دنیا □ آپ دیکھ ر□
۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
ایی میں اور دیا ایک ایک ایک این نظر آئا اس کا آسان طریقا یا ایا کا آپ الوگ نظر آئیں لیکن دنیا ایک ای نظر آئا اس کا آسان طریقا یا ایا کا آپ
آنگهیں بند سرخ دنیا کی آس لگا لیجئ□ تو آپ کولال نظر آئ⊡ گی ی□ الگ بات □□

ک□ و□ لال □□ □ی ن□یں لیکن اب مسئل□ ی□ □□ ک□ و□ سرخ رنگ کا گلاس ک□اں س□ آیا یا نیلا رنگ کا چشم□ ک□اں س□ آگیا آنکھوں میں ی□ سرخ رنگ کا گلاس یا نیل□ رنگ کا چشم□ جو □□ دراصل ی□ ایک صلاحیت □□ □ایک تجرب□ □□ □اس تجرب□ کی بنیاد پر اس کو پیلا بنا دیا گیا اس کو سرخ بنا لیا گیا تو اگر استاد واقف □□ اس بات سا اگر آنکهوں پر نیلا رنگ کا گلاس بنا لیا جائا تو الر چیز نیلی نظر آئ□ گی تو ا سکا تجرب□ جو □□ و□ ا س س□ واقف □□ حالانک□ آپ ن□ کبھی نیل□ رنگ کا چشم□ دیکھا □ی ن□یں □□ □ن□ آپ اس س□ واقف □یں جیس□ □ی استاد اپنی آنکھوں میں س□ نکال کر آپ کی آنکھوں پر چشم□ لگا ئ□ گا تو دنیا نیلی نظر آئ□ گی □اس کا مطلب ی□ □□ ک□ استاد ن□ جس صلاحیت س□ جس چشم□ س□ ی□ گلاس میں دنیا کو رنگین دیکھا ی∏ چشم∏ صلاحیت آپ کومنتقل کر دی یعنی آپ کو چشم□ د□ دیا اس کا اور کھول کر آپ بیان کر یں ک□ □ماری جو دیکھن□ کی صلاحیت □ اس کو □م جب دیکھت □یں و □ اماری نظر میں ٹھیک کا م کر تی □□□اور ایک وقت تک کام کر تی □□ □لیکن جب □م چشم□ لگا ت□ □یں تو □میں ب□ت کئی دور دیکھت□ □پیاور جب □م دوبین لگا لیت□ □پں تو و□ نظراور زیاد□ دور دیکھت□ [ایں اورع جب [م مائیکرو اسکوپ پر دیکھت] [ایں تو [میں سیار] اور ستار انظر آت ایں اور پور کاکشانی نظام امار آنکھوں کا سامن نظر آتا اا □تو ا س کا مطلب ی□ □وا اگر کو ئی ایسی چیزدور دیکھن□ کی صلاحیت کو بیدا ر اور متحرکہ کر دیتی □□ □و□ آپ کو حاصل □و جا ئ□ اگر آپ دوبین رکھ لیں مائیکرو اسکوپ رکھ لیں تو آپ بھی اس دور کی چیزوں کا مشا□د□ کر سکت□ ∏یں ∏لیکن جب تک کو ئی صاحب دوبین آپ کی آنکھوں کو ن∏یں لگا ئ∏ گا آپ سیار∏ کو ستار∏ کو ن∏یں دیکھ سکت∏ تو روحانیت کااصول دنیاوی علوم کا الگ الگ س□ ،قاعد□ س□ ،كتابويس□ ،تخت□ س□ ،قلم و دماغ س□ حاصل □و جا ت□ □يي □اور روحانی علوم ک□ باعد□ کورس ابھی تک ن□یں بنا و□ صلاحیتیںجو پیرومرشد کی ایں و□ زبانی طور پر یا ذ□نی طور پر منتقل او جاتی ایں اتو جب تک کو ئی آدمی خود کو اس کا ا∏ل ثابت ن∏ کر د∏ ک∏ مرشد کی یا مراد کی صلاحیتیں اس ک□ اندر منتقل □و جائیں تو اس وقت تک و□ مرشد ک□ کو استعمال ن□یں کر سکتا تو ا س کی مثال یوں سمجھیں آپ ک□ آپ ک□ یاس ایک چارا □□ اور اس میں دودھ ڈالنا چا⊡ت⊟ ⊟یں تو آپ پ⊟ل⊟ تو آپ اس میںضائع کریں یا کسی برتن میں رکھیں الگ بات □□ اس ک□ بعد اس کا مانچ□ پیال□ کو اور اس ک□ بعد اس کو کلر کر ائیں اب جب دودھ ڈالیں گ□ تو دودھ کی حیثیت برقرار ر□□ گی □لیکن اگر تیل وال□ پیال□ میں آپ ن□ دھو یا ن□یں دودھ ڈال دیا تو دودھ کی جو حیثیت □□ و□ ناخز <u>□</u>و تو جب تک کو ئی مرید جب تک کوئی مرید این اندر س ماحول کی کثافت کو ،جھوٹ کو ،شک کو ،وسوس□ کو ،ب□ یقینی کو ،الل□ س□ دور نکال کر اپن□ برتن میں مانج□ گا مراد کی صلاحیت منتقل ن□یں □و گی□تو مرید کا این□ آپ کا ماجنا، مرید کا این□ آپ کا قلیل کرنا،اس کا روحانی اصلاح میں فنا ک□ت□ □یں یعنی مرید

ن□ پرومرشد کی روحانی صلاحیتوں کو اپن□ اندر منتقل کرن□ ک□ لئ□ اپن□ آپ کا مانج کر صاف ستهرا کر ک□ قلیل کر ک□ پیش کیا □تو قلیل کر نامیںجو میل اتر اکچیل اتر ا ختم □و ئ□ ان اثرات کا ختم □و نا جو □□ اس کو صلاحیت کا درج□ ک□ا جا تا □□ ک□ مرید ن□ مراد کی صلاحیتوں اور اصول ک□ لئ□ ان تمام چیزوں کی نفی
کر دی جن چیزو ں س∏ پیرو مرشد کی صلاحتیں منتقل ∏و ن∏ میں بکھرتی زیاد∏ ∏∏اتنا ∏ی ∏∏ اختتام
خطبات
خواج∏ شِمسُ الدّين عظيمي
Acd vol 68
Track 3
Time 17:06
(سوال و جواب)
معراج النبی 🏾 کی روحانی توجیح اور پانچ وقت کی نمازمیں کیا حکمت 🔃؟
سوال □ی□ جو شب برات کا شب جو □□ اسی مناسبت س□ میں ن□ کو ئی سوال پو چه□ □یبقرآن پاک کی اس آیت کا ترجم□ □میں پتا □□ ک□ طاق و□ رات جس میں اپن□ بندو ں کورات ک□ دلیل مسجد احرام س□ مسجد اقصیٰ پر بابرکت بنا دیا□م ن□ جس کو دیکه□ □م دیکها ئ□ اپن□ بندوں پر قدرت کی نشانیوں پر بیشک ی□ی □□ اس کو سنن□ والا دیکهن□ والاآپ شب برات ک□ اس موقع□ پرمندرج□ با لا آیت معراج النبی □ ک□ مطالع□ پر اس کی روحانی تشریح فرمائیں اور ان□یں ی□ بهی بتائیں الل□ ن□ حضو رعلی□ الصلوٰۃ والسلام کس طرح کی نماز کیوں عطا کی اس کی حکمت کیا □□ اورا س کی کیا وج□ □□ ک□ حضور ک□ علاو□ دوسر□ تمام انبیاء علی□ الصلوٰۃ والسلام کو بالکل الگ طریق□ س□ اپنا پیغمبر بنا دیا □معراج ک□ موقع□ پر شب برات یعنی ی□ تمام مومن ک□ لئ□ معراج □□ اس کی تعدادپچاس س□ پانچ کیس□ □و گئی ؟
جواب ∏بسم الل∏ تلاوت سورة القران
الل□ تعالیٰ ن□ قرآن پاک میں رسول الل□ کوجو نماز عطا فرمائی □ اس س□ پ□ل□ لوگ ک□ت□ □یں ک□ جتن□ بھی پیغمبر علی□ والسلام اس دنیا میں تشریف لائ□ □یں اس سب میں ایک لاکھ چوبیس □زار پیغمبروں میں بتا یا جا تا □ □ ی□ تو الل□ کو پتا □ □ □ان سب ن□ ایک □ی بات ک□ی □ □ ک□ صاحب □م کوئی نئی بات ن□یں ک□ ر□ ابات ایک □□ اور و ابات ی □ □ ک الل خالق □ اور بند مخلوق

□یں [الل] ایک ایسی [ستی [] جو مخلوق کوپیدا کر تی [] اس کی حفاظت بھی کر تی □□ □اور مخلوق کوپیدا کر ن□ ک□ بعد اس کی تمام ضروریات زندگی ک□ لئ□ وسائل بھی فرا∏م کر تی □□ □اور ی□ ن□یں ک□ پیدا کر ک□ چھوڑ دیا □کیوں ک□ الل□ ایک ایسی □ستی □□ ایسی ذات □□ ک□ جس ن□ □میں پیدا کیا □مار □ لئ□ وسائل پیدا کئ□ ،□میں عقل و شعور دیا ،□ماری حفاظت کی ،اس دنیا ک□ علاو□ دوسری دنیا میں بھی □مار□ لئ□ اجر رکھا جنت بنائی □جب تم□ار□ الفاظ □یں جس □ستی ن∏ تم∏ار∏ اوپر اتن∏ احسانات کئ∏ تم∏ار∏ اوپر اس کا معامل∏ یاد ن∏یں اور و∏ ایک الل□ □□□ ایک □ستی □□□ اس کا مطلب □وا ک□ تمام پیغمبروں ن□ □تعالیٰ رسول الل□ س یٰلٰ جو کا سب نا ایک ایک بات کای اور وحدنیت ک سب ایک ا الل□ ایک □□ اور مخلوق ب□ت ساری □یں □ی□ ایک لاکھ چوبیس □زار پیغمبر اس با ت کا اعلان کر ت□ ر□ ک بھٹی خوب ترقیاں کرو الل ک کعب شریف ميبنائو،الل□ س□ رشت□ جو ڑوں ،ي□ي □□ جس ن□ تم□يں پيدا کيا،تمام اُسمان ساتھ جس کی مثالیں دی تو الل□ و□ □□ جس ن□ انسان کو نو م□ین□ ماں ک□ پیٹ میں رکها ،الل□ و□ □□ جس ن□ معراج ش□بازمیں دو چشم□ ڈال دئ□ دودھ اور ساتھ □ی ساتھ □ر پیغمبر ن□ ی□ بات فرمائی ک□ □مار□ بعد بھی ایک پیغمبر زند□ □یں یعنی الل□ ن□ اپنی مخلوق ک□ اوپر جو انعامات و اکرامات کئ□ □یں □□م سب اس کا زمین□ □یں یا دیباچ□ □یں اور ایک بند□ سب س□ آخری میں آئ□ گا □و□ اس ک□ اوپر اس كا مثلاً ي□ □□ ك□ الل□ تعالىٰ ك□ انعامات و اكرامات كي تكميل □و گي □اس بند□ کو جو □مار□ بعد آئ□ گا □تو الل□ تعالیٰ ن□ جوانتظام دیا اس بات کا ک□ رسول الل□ كا تعارف □و تا ر□ □تمام انبياء آت□ ر□ او ر حضور پاک □ كى پيش كى □و ئی فرمات□ ر□□ بس آپ ی□ ک□□ سکت□ □یں ک□ حضرت آدم کو □ی تکمیل کیوں ن∏یں کر دی حضرت موسیٰ علی∏ السلام پر کیوں ن∏یں کردی حضرت عیسیٰ پر کیوں ن□یں کر دی ،اس ک□ بار□ میںدیکھئ□ قرآن پاک میں دیکھنا □و گاالل□ تعالیٰ فرمات□ □یں …عربی آیت…ک□ □م ن□ اینی امانت سموات پر ،علوم پر ،ی□اڑوں پر پیش کر دی [سب ن پ ا کیا سب ن پ ک کا ک صاحب م اس امانت کو اٹھان میں متحامل ن∏یں ∏و ت∏ اورا گرآپ ن∏ ی∏ مال ∏مار∏ کندھوں پر ڈال دیا تو ∏مارا وجود □ی ختم □و جائ□ گا□م رذ□ رذ□ □و جائیں گ□□ تو ی□ امانت کو انسان ن□ اٹھا لیاو□ اس کو بتانا ضروری □□ گیا انسان ن□ اٹھا لیا بغیر سلوشن ک□ اٹھا لیا اس ک□ اندر ذرا تو صلاحیت تهی ن∏یں ∏اس میں پ∏اڑ کی صلاحیت ن∏یں ∏ ∏تمام آسمان کی صلا حیت ن□یں □□ □آپ غور کریں □آسمانوںمیں فرشت□ بھی □یں ،گر□ اعلیٰ بهی □یں ،گر□ میکائیل بهی □یں ،زمین ک□ اندر کتن□ کتن□ چیزیں الل□ ن□ بنائی □ر مخلوق □□□ ی□ بڑی بھاری چیز □□ اس کو □م ن□یں ما نت□ انسان جس کی مثال □□□ اس کو ضرور خالق الل□ □□ لیکن کیوں ک□ الل□ تعالیٰ ن□ امانت پیش کی اور انسان ن□ تمام کوکنده□ پر اٹها لیا تو ی□ الل□ تعالیٰ کی سیرت و بصرت بن گئی تُو اس امانت س□ تکمیل □و گئی □شعوری انسانی اتنا طاقت ور □و جائ□ ک□ ی□ امانت پوری کی پوری اس میں منتقل □و جا ئ□ تو □اس شعور ک□ ارتقاء ک□ لئ□ شعور ک□ اندر ساکت پیدا کرن□ ک□ لئ□ الل□ تعالیٰ ن□ ایک لا کھ چوبیس □زار پیغمبر بهیج□ اور و□ لوگ جو آدم آئ□ □آدم کو ساکت دی گئی □آدم یا دوسر□ پیغمبر آئ□ و□ ساکت ڈبل □و گی□ جب اورپیغمبر آئ□ تو و□ میزاج تو اس میں جمع کر جمع کر جمع کر تو ایک لا کھ چوہیس □زار شعوریت جب ایک جگ□ جمع □و گئی تو و□ ایک لاکھ چوبیس □زار کی شعوری صلاحیت رسول الل□□ میں منتقل □و گئی □تو الل□ تعالىٰ ن□ ان ك□ اوير اكمل لكم دينكم ...ديكهئ□ الل□ تعالىٰ فرمات□ □يبميبن□ اینی نعمت رسول پر پوری کر دی ∏کیوں پو ری کر دی اس لئ∏ پوری کر دی ک∐ ا ب شعور اتنا طاقت ور □و گیا □□ ک□ میری جو امانت □□ اور میرا جو انعام □□ و□ یو را اس ک□ اندر منتقل □و اور اس ک□ اندر صلاحیت □□ اورساکت پیدا □و □ اب سوال کیا ک□ صاحب معراج کیوں ن□یں □□ پیغمبر وں کو کیوں ن□یں □□□تو اس بات س□ بازداری بهی □و تی □□ ک□ رسو ل الل□□ کو معراج اس لئ□ □و ئی ک□ رسول الل□ کی جو پ□لی ساکت اور صلاحیت و□ ایک لاکھ چوبیس □زار پیغمبروں س□ زیاد□ □□□ مجمعود □□ اور دوسر□ پیغمبروں کو معراج اس لئ□ حاصل ن□یں □ ك ان ك ساكت حضور □ ك ب□ت زياد تر□□ □اب الل تعالىٰ فرمات □يں ك ا صاحب معراج میں حضور □ تشریف ل□ گئ□ فاصل□ ر□□ گیا دو کمانو ں کا فاصل□ ر □ گیا پهر …عربی آیت …الل اتعالیٰ نا اینا بند سا راض و نیاز کی باتیں کیں ∏تو راض و نیاز کی باتوں س∏ بھی اس بات کا مشا∐د∏ ∏و تا ∏∏ آپ لوگ کر ليجئ□ ك□ رسول الل□□ كي جو زياد□ ضروري ساكت □□ و□ الل□ تعالىٰ ن تمام اس کی میر∏ محبوب □س□ اور مجھ س□ راضی □و جائ□ گ□ □جب حضور علی□ الصلوٰۃ والسلام کو معراج حاصل □و ئی تو ان کی ساکت س□ ایک لاکھ چوبیس □زار پیغمبر س□ زیاد□ □□ □ایک تو ی□ بات □و گئی دوسری بات ی□ □وئی دوسری بات ی□ □ ك□ جي معراج ك□ موقع□ پريچاس نمازين فرض □و ئين اور اس ك□ بعد يانچ ک□ میں آد می کی زندگی □یں ب□ت ساری میں ی□ سمجھتا □و ں این□ پیار□ حبیب محمد رسول الل□ ك لئ المتى □ين ك حضرت موسىٰ علي السلام كامقا م تیسرا تها □حضور پاک□ کا مقام اتنا اعلیٰ او ر ارفع□ □□ ک□ اس کا کو ئی نام □ی ن□یں خان□ کعب□ میں سنا □□ ک□ دو کمانوں کا فاصل□ ر□□ گیا □بالکل فاصل□ ن□یں ر\_ا ⊟جس بند⊟ کو اتنا بڑا مقام الل⊟ تعالیٰ ن⊟ عطا کردیا ک⊟ اس س⊟ راض و نیاز کی باتیں کیں اور اس کا تیسری طور حضرت موسیٰ علی□ السلام برابر گائیڈ کر یں ∏تو اس کا صیحح مطلب ی□ □□ ک□ ی□ودیوں کی گھڑ□ میں حضور تھ□ اور و□ حضور پاک □ ک□ مقابل□ میں حضرت موسیٰ علی□ السلام کی فضلیت قائم کی □□ □ی□ عجیب بات □□ ایک آدمی الل□ س□ برابر بات کر ر□ا □□ و□ وایس آتا □□ □ حضرت موسیٰ کو پھر بھجت□ □یں پھر و□ جا تا □□ پھر و□ ی□ کیابات □□ ی□ اس کا مطلب ی□ □وا ک□ ایک نبوی آدمی کو تیسری چوتهی کلاس کا عاجز □ □ □ □تو میں ن□ جو اپنا ساتھی میں موجود □و لیکن میر□ ذ□ن میں کوئی نئی بات ن□یں کی میں ی□ ک⊡ا ی□ ی□ودیوں کی سازش □□ □ اس میں خدا نخواست□ کوئی ی□ □ر گز

نٰٰٰ یں □□ کٰ میر نبی حضرت موسیٰ علی السلام کا مقام منتقل □و تای بهی ایک پیغمبر □یں سب جانت□ □یں قرآن جانتا □□□لیکن ی□ پچاس نمازو ں س□ یانچ نمازیںجو ∏یں میں ان کو کم از کم ایک نئی بات □□ ک□ اس میں ایک بڑائی کی بات □□ گنی چنی بات □□ □الل□ تعالیٰ ن□ قران میں پانچ نمازوں کا تذکر□ کیا کوئی ک⊡تا □ تین نمازیں □یں تو ی□ جوپچاس نمازوں س□ یانچ نمازیں □یں تو ی□ تو ایک بارش برستی □□ اس بات س□ ممتاز □□ ک□ حضرت موسیٰ علی□ السلام کو ایک میڈیم □□ پیغمبر □یں ان کی حجرت طاری □و جائ□ اس میں ی□ سلسل□ پچاس نمازوں س□ پانچ نمازوں کا اب مسئل□ ي□ □□ ک□ پانچ نمازيں کو ن پڑھتا □□ بھئی و□ نمازی روحانی ن□یں□□ نمازک□ت□ □یں صاحب آپ تاج کھیلن□ بیٹھ گئ□ اور ذ□ن میں ی□ ڈال ر□□ □یں ک□ □م روٹی بھی کھا نا بھول جائیں گ□ سبزی بھی لا نا بهول جائیں گ□ [تاج سب کچھ 🔲 ی یبھی ایک مسئل 🔃 بھئی جب الل ک سامن آپ کهڑ □ □یں ◘ الل ◘ ك اسامن ◘ دل ن □يں لگتاتاج كهيلن ◘ ميں آپ كا دل لگ ◘ گا فلم کوئی چل ر∏ی □□ ٹی وی ک□ سامن□ بیٹھ□ □و ئ□ □یں سار□ بیٹھ□ □و ئ□ □یں اگر تھوڑی دیر آپ اٹھ جا ئ∐ لیکن کو ئی آدمی چار رکعت کی نیت باندھ لیں اور اس س□ ک□یں کوئی ایک رکعت پڑھ ل□ تو کوئی ن□یں پڑھ□ گا□ تو میرا خیال □□ ایسی کوئی بات ن□یں تو مقصد ی□ □□ ک□ نماز کا جو فرض نمازوں کا مسئل□ □□ ی□ بات سمجھ ن∏یں آتی برحال نماز فرض □□ اس کو کوشش کر نی چا□ئ□ ک□ نماز کو نماز کی طرح پڑھا جائ□ □وج□ پ□ی □□ ک□ الل□ تعالیٰ قرآن پاک میں فرما یا نماز الصلات ...ك□ نماز جو □□ انسان كو خو□شات س□ مبتلا كر تي □□ □ليكن ماشا الل□ □م اتن□ سار□ لوگ بیٹه□ □و ئ□ □یں اب جو لوگ ک⊡ت□ □یں نماز اپنی جگ□مکاری اپنی جگ□ ب□ ایمانی اپنی جگ□ و□ والا کام ی□ والا کام اس دھن میں اگرآپ کی نماز ممکن □□ خوا□شات میں ن□یں ر□ا تو اس کو کسی بھی صورت میںنماز ن□یں □و گی □نما ز کا مطلب □ی ی□ی □□ ک□ انسان خوا□شات میں مبتلا ن□ □ورسول الل□ □ ن□ اینی معراج میں بھی ذکر فرمایا ک□ نماز مومن کی معراج □ ... الصلات معراج المومن...ك نماز مومن ك لئ معراج □ ،معراج كا مطلب □□ حضور پاک 🛮 کا 🖯ر عمل ،حضور پاک🖒 کا 🖯ر قول الل🗈 کی طرف س🖟 🗇 اور اس میں حکمت □□ □ بغیر حکمت ک□ حضور کا کو ئی قول ن□یں □□□ الصلات معراج المومن كا مطلب ي □□ ك جب كوئى انسان اس بات س واقف □و تا □□ نماز کو اس ک□ حقوق العباد ک□ ساتھ قائم کر لیتا □□ □تو اس ک□ اوپر غیب کی دنیا نشر∏و جاتی □□ □و□ مومن □و تا □□ □حضور پاک □ ن□ فرما یا ک□ مومن کو مرتب□ احسان عطا فرما ئو□اورمرتب□ احسان میں دومرتب□ مومن کو فرما یا □□ ک□ ایک مرتب□ ی□ □□ ک□ مومن جب ی□ دیکهتا □□ ک□ مجه□ الل□ دیکه ر□ا □□ اور اعلیٰ درج□ ي□ □□ و□ ديكهتا □□ ك□ ميں الل□ كو ديكھ ر□ا □و ∪ □تو مومن كي تعريف ∏ ∏اتنی ∏ی ∏ اختتام

Acd vol 68 Track 4 Time 10:05 (سوال و جواب) ٤□باطنی آنکھ،قلب کی آنکھ ،روحانی آنکھ ،تیسری آنکھ س□ کیا مراد □□ اور اس کو بیدار کر ن⊓ کا آسان طریق⊓ کیا ∏⊓ ؟ سوال □ی□ باطنی آنکھ، تیسری آنکھ ،قلب کی آنکھ اور روح کی آنکھ س□ کیا مراد □ کیا ی سب ایک □ی آنکھ ک مختلف نام □یں اور دوسری بات ان ک کام کیا □□ ان کو بیدار کرن□ کا آسان ترین طریق□ کیا □□ ؟ جواب□ الل□ تعالىٰ ن□ قرآن ياك ميں ارشاد فرما يا □□ ...عربي آيت ...ي□ الل□ ك□ کوئی علوم ن□یں اناج ن□یںدیکھ□ جو الل□ ک□ □و ت□ □یں تو الل□ خود آنکھ بن جا تا □□ ...ك□ كوئي آنكه الل□ كو ن□ين ديكه سكتي□ جب خود كو الل□ ديكها نا ڃا□تا □□ تو اللـٰ خود آنكه بن جا تا □□□ مطلب يـٰ □□ كـٰ اللَـٰ كو باطني آنكه سَ مزملات كا انتشاب كر □ دوسر □ الفاظ ي □ □ ك الل تعالىٰ چا ت □يں ك بند □ کو ُصدق□ دیکھا ئیں تو الل□ تعالیٰ ن□ ی□ انتظام کیا ک□ و□ خود آنکھ بن جات□ □یں تو اس میں جو محدود □□ و□ ی□ □□ ک□ کوئی ذات محدود لامحدود مٹی ک□ اندر ن□یں ر ٰ ٰ ٰ سکتا اٰمثلا ً آپ بنان اسا یا مٹی میں سا کوئی پانی نکال لیں یا مٹک میں یانی نکال لیں ∏تو مٹی میں نکلا ∏وا ایک قطر∏ یانی اورا س کی حیثیت یانی ک∏ علاو الله كچه بهي ناين اا المثي مين نكلا بهي اوا اا اليكن ايك مٹكا جو اا وا گلاس میں س□ ن□یں نکلتا بلک□ گلاس میں سما جا تا □□ □و□ بھی محدودچیز لا محدود میں شئ□ میں صلاحیت کر ک□ اپنا وجود کر لیتی □□ □جب تک ک□ کوئی چیز محدود □ و الامحدود شئ ميىتاثر □و كر اينا وجود تقوىٰ كرتي □ □ليكن و ا خودلا محدود ن∏یں ∏و تی∏ اب ی∏ الل∏ تعالیٰ ن∏ فرما یا …عربی آیت …جب کوئی آنکھ الل□ کا ادراک ن□یں کر سکتی لیکن الل□ خود آنکھ بن جا تا □□ □اب اس آیت کریم□ میں جب آپ غور کریں گ□ تو اس س□ ی□ بات سامن□ آجاتی □□ ک□ کوئی بند الل كو ديكه سكتا □ □ □ليكن ان كي طرز ي □ □ ك كو ئي بند الل كو الل کی آنکھ س🛮 دیکھ سکتا 🔲 🗗 گوئی بند 🖺 اپنی آنکھ س ان ایں دیکھ سکتا 🕒 الل کی آنکھ اس س□ اور زیاد□ وضاحت کریں الل□ تعالیٰ ن□ قرآن پاک میں فر مایا □□ ک□ □م ب□ خٰلا ء س□ ایک پتلا بنا یا مٹی س□ کئی نعمتیں□م ن□ کھنکنی مٹی س□ بجری مٹی س□ اور خلا میں و□ ڈال دیا اور نوع انسان بن گئ□ یعنی خلاء □□ اور اس خلاء ک□ اندر □م ن□ روح ڈال دی تو اس کا مطلب ی□ □وا□م ن□ انسان ک□ اندر اینی روح

خواج□ شِمسُ الدّين عظيمي

ڈالی دی□ تو اس کا مطلب ی□ □□ ک□ انسان ایک پتلا □□ جب تک انسان پتلا □□ و□ بچ□ □یں اور جب الل□ تعالیٰ ن□ اس میں اپنی روح ڈال دی تو و□ خلا ء جو □□ و□ بهر گئی اور اس خلاء ک□ بهرن□ ک□ بعدانسان ک□ اندحواس پیدا □و گئ□ □□ دیکهن□ ک□ حواس، سنن□ ک□ حواس، کسی چیز کو محسوس کرن□ ک□ حواس،، کسی چیز کو سمجهن□ ک□ حواس،تو ا ب اصولن ي□ □وا ک□ انسان ک□ يتل□ ک□ اندر خلاء ک□ اندر الل□ كي روح ن□ □و تو اس ك□ اندر حواس ن□ پيدا □و ت□□ جب الل□ تعالىٰ ن□ اس يتل□ ك□ اندر يا خلاء ك□ اندرايني روح ڈال دي تو اس ميںحواس پيدا □و گئ□اب حواس جو الل□ تعالىٰ ن□ انسان ك□ اندر ڈالیں □یں و□ دو طرح ك□ حواس □یں□ ایک حواس کی طرح ی□ □□ ک□ و□ حواس مادی چشم□ لگا کر کسی چیز کو محدود دائر∏ میں دیکھنا□اس کو □م ک□ت□ □یں مادیت کا دیکھنا □ گوشت پوست کا عارضی اور ایک حواس و∏ ایں جو مادی آنکھ کی کار گزاری کا خلاف کسی چیز کو لا محدود دیکھنا□ اب انسان ک□ اندر ایک آنکھ محدود □□ اب انسان ک□ اندر ایک ساکت موجود □□ مادی آنکھ بھی ایک آدمی کی نظر کمزور □□□ اس کو آپ چشم□ لگا دیجئ□ تو و□ دور تک دیکھ□ گا اب اسی ک□ آپ دور بین لگا دیجئ□ تو و□ اور زیاد□ دور دیکھ□ گا□تو و□ی آنکھ بعد میں مائکرواسکوپ پر آپ رکھ دیں تو آسمانوںمیں جو ستار□ □یں ان کی واضع تصویریں دیکھ□ گا□ اب مثلاً ی□ □□ ک□ اگر کسی صورت س□ آنکھ کا نظام تبدیل کر دیا جا ئ□ □چا□□ تومادی اعتبار س□ کیوں ن□ □وتو مادیت کی روست جو □□ و□ بڑھ جاتی □□□ی□ رات دن کا □مارا تجرب□ □ ك□ ليكن ماشاالل□ اتن□ لو گ چشم□ لگا ت□ □يں اگر وَ□ چشم□ اتار دين گ□ تو ان□یں قریب کی چیزیں نظر آئیں گی دور کی چیزیںنظر ن□یں آئیں گی □اگر و□ چشم□ لگا لیں گ□ تو ان کو دور کی چیزیں نظر آئیں گی □سوال ی□ □□ ک□ مادی آنکھ کی جوروست □□ دیکھن□ کی □ر فرد ک□ اندر جب چشم□ لگا یا تو نظر کی جامعی□ بدل گئی □جامعی□ کیا بدلاک□ نظر جو □□ نظر کو دیکھن□ کا طریق□ □□ اس طریق□ میں نظر کا ڈھونڈنا اور محوری گردش کا نظام □□ □چشم□ کا کام جو □□ اگر ام چشم لگا تا این تو نظر گهوم جاتی اوا گهوم کرفوکس بن کر دور تک جاتی □□ □اس کی مثال ی□ سمجھیں آپ ک□ آپ ایک بلب جلا ئیں چھوٹا جلائیں بڑا جلا ئیں یعنی ساٹھ واٹ کا بلب جلائیں تو و□ی بلب ایک بیٹری میں لگا دیںچارج جیس□ ک⊡ت□ □یں اور و□ی بلب اس ک□ سامن□ ایک شیش□ لگا ئیں تو روشنی گھوم گھوم کرفوکس اتنا بڑا □و گا ک□ و□ میلوں دور پ□نچ□ گا□ کسی بھی بلب کا جب و□ میلوں تک ی□نچ جائ□ گا لیکن ساٹھ یا ایک □زار واٹ بجلی کا جو بلب □□ و□ اس واٹ □□ تو اس میں نظر ک□ واقع میں دو باتیں زیربحث آگئیں ک□ نظر جو □□ اس کی جو روست □□ روست کا تعلق محوری گرد س□ □□ □گهومن□ س□ □□ دائر□ س□ □□ اور دوبین کا دوربین ک□ اندر جتن□ زیاد□ دائر□ □و ت□ □یں اور زیاد□ بلاً شفاف □و گاً دوربین زیاد□ صاف نظر آئ□ گا اب آپ بندوق پر آجائی□ آپ غلیل س∏ چهر∏ پهنک∏ کیا ک∏ت∏ ∏یں غلیل س∏ بڑی دور جائیں گ∏ ∏لیکن اچهی بندوق کی انسانی دماغ کی طرح کھول کر دیکھئ□ گ□ اس کی بناوٹ بھی الْگ □و

گی    مطلب یا    ای    ای    اس کا گهوڑا بنا دیں گی بندوق کی اندر تو اونٹ کی رفتار سی گهوڑی کی کتنی رفتار ہو گی مقصد یی    ای ای الی الی الی الی الی الی الی الی ا
خطبات
خواج∏ شِمسُ الدّين عظيمي
Acd vol 68
Track 5
Time 04:22
(سوال و جواب)
0□حضرت عيسىٰ علي السلام كي پيدائش اور وفات ميں كيا حكمت پوشيد ا 🛮 ؟
سوال □ صاحب سوال ي□ □□ ك□ ظفر على صاحب □يں ك□ حضرت عيسىٰ علي□ السلام كى پيدائش اور وفات ميں كون سى حكمت پوشيد□ □□ □مار□ ي□ بهكتوں كا كيا ك□نا ؟
جواب []بهئی ی[] تو برات سیدهی سی بات جو [] و[] ی[] [] ک[] اللا] تعالیٰ ن[] اپنی قدرت کا اظرار کیا []بس اللا] تعالیٰ ن[] ی[] بتا یا ک[] اللا] تعالیٰ اتنا صاحب قدرت [] ک[] جب پیدا کر نا چاراتا [] تو بغیر مان ک[] بهی پیدا کر دیتا [][] جیس[] حضرت حواکو پیدا کیا اور جب و[] پیدا کر نا چاراتا [][] تو بغیر باپ ک[] بهی پیدا کر دیتا [][][تو اس مین پرالی یر] بات اللا] تعالیٰ بتا ر[][ ک[] اللا] تعالیٰ جو []ین []اللا] تعالیٰ س[] برا نظام []ینکائنات مین جو پیدائش کا نظام [][] اب اس مین اللا] تعالیٰ پابند ن[ین [][] مجبور ن[ین [][] []اللا] تعالیٰ ن[] اپنی مرطوب منشا[] س[] ی[] نظام بنا دیا [][] ور اللا] تعالیٰ کی مرطوب اور منشا[] س[] ی[] نظام جاری وساری [][] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [

آپ سب جانت⊟ ∏یں حضرت آدم علی⊟ الِسلام بغیر ما ں ِباپ ک⊟ پیدا ⊟و ئ⊞حضرت
اماں حوا بغیر ماں ک∏ پیدا ∏و ئیں اور آپ سب بھی تو آدم س∏ پیدا ∏و ئ∏ اور
حضرت عيسىٰ علي□ السلا م بغير باپ ك□ پيدا □و ئ□ □تعريف تو ي□ □□ ك□ الل□
تعالیٰ اپنی قدرت کا اظ□ار دفر ما ر□□ □یں□ الل□ تو صاحب قدرت □□ اور الل□
کی □ستی اتنی ساری قدرت □□ ک□ و□ جو چا□□ جس طرح چا□□ جب چا□□ کر
سكتا □□ □و□ پابند ن□يں □□ □مخلوق پابند □□ الل□ تعالىٰ پابند ن□يں □□ اور
روحانی نقط∏ نظر س∏ اسکی اگر تشریح کر یں اس کی تو ∏میں حضرت مریم
علی□ السلام کی طرف □جر کر نا □و گا □حضرت زکریا علی□ السلام ایک □جر□
میں حضرت مریم علی□ السلام دیکھا اور ان□وںقید کر لیا تو □جر□ ک□ بعد جب
کهولا تو حضرت مریم علی∏ السلام کی صحت بجائ∏ کمزور ∏و ن∏ ک∏ اچهی ∏و
گئی
گیا تھا اس بھوک میں تم⊡اری صحت کیس∏ اچھی ∏و گئی ∏تو حضرت مریم علی∏
السلام ن□ فرمایا میں توبھوکی ن□یں □و ں میرا الل□ تو مجھ□ کھا ن□ کو دیتا ر□ا □
تو اس میں ی□ بتایا گیا □□ ک□ جس طرح مردوں ک□ اندر روحانی صلاحیت موجود
□□□ اس طرح خواتین ک□ اندر بهی روحانی صلاحیت موجود □□ □جس طرح ایک
مرد فرشتوں کو دیکھ سکتا □□ اس طرح ایک عورت بھی فرشتوں کو دیکھ سکتی
□□ □جس طرح ایک مردالل□ تعالیٰ کی طرف س□ حاصل کر د□ کها نا کهاسکتا □□
اسی طرح عورت بهی کها سکتی □□□یعنی ج□ان روحانی صلاحیتون کا تعلق □□
مردا ور عورت جو □یں□ اس میں الل□ تعالیٰ ن□ تخصیص ن□یں کی□ روح سب ک□
اندر جب پیدائش کا جو سلسل□ □□ اپنا فرشت□ آیا اور اس ن□ ک⊡ا ک□ تیر□ ی⊡اں بیٹا
<u> </u>
بهئی الل□ تعالیٰ جو چا□ت□ □یں و□ □و تا □□□ بس الل□ تعالیٰ ن□ ایسا چا□ا تو
حضرت مريم علي□ السلام ن□ ي□ ك□ا ك□ اگر الل□ تعالىٰ ايسا چا□ت□ □يں تو ٹهيک
□□
بچ□ پیدا □و گیا □تو دنیا کیا ک□□ گی اور دنیامیں میری رسوائی □و گی□ لیکن جب
فرشت□ ن□ ك□ا ك□ الل□ ايسا □ى چا□تا □□ تو حضرت مريم ن□

## accept

کر لیا تو پهر حضرت مریم ک□ سامن□ رسوائی پر اور بدنامی پر کوئی سوال ذ□ن میں ن□یں آیا □اس کا مطلب ی□ □□ ک□ □ر مرد اور عورت□اتنا □ی □□□ اختتام